

QP.No. : B 1224

FSHCE

B.Ed. DEGREE (TWO YEAR) EXAMINATION, MAY 2019
(For the candidates admitted during the Academic Year 2015-2016)

SPECIAL EDUCATION

I Year- (For arrear candidates)

Group - C: Specialization Courses in Hearing Impairment & Inclusive Education
CURRICULUM DESIGNING, ADAPTATION AND EVALUATION FOR
PERSONS WITH HEARING IMPAIRMENT AND INCLUSIVE EDUCATION.

Time: 3 hours

Maximum Marks: 70

PART A — (5 x 2 = 10 Marks)

Answer any FIVE questions.

Each answer should not exceed 50 words.

Each answer carries 2 marks.

1. பாட - மைய கல்வித்திட்டம் எவற்றிற்கு கவனம் செலுத்துகிறது.
What are the focuses of a Subject Centered Curriculum?
2. ஒரு குழந்தையின் கல்வியறிவுத் திறன்களை வளர்க்க நீ எவ்வாறு உதவ முடியும்?
How can you help a child to develop literacy skill?
3. 'வளரும் எழுதுதல்' என்றால் என்ன?
What is 'Emergent Writing'?
4. செவித்திறன் குறைபாடுடைய மாணவர்களுக்கு சமூகம் சார்ந்த மாற்றங்களை குறிப்பிடுக.
Mention social – based accommodations for students with hearing impairment.
5. கலைத்திட்ட மதிப்பீட்டின் தேவையை எழுதுக.
Write the need for curriculum evaluation.
6. உள்ளடங்கிய கல்விக்கு கட்டமைப்பு தடைகள் யாவை?
What are the physical barriers to inclusive Education?
7. நிலையம் - கற்பித்தல் மற்றும் இணை கற்பித்தல் ஆகியவற்றை ஒப்பிடுக.
Compare station - Teaching and parallel Teaching methods.

PART B — (6 x 5 = 30 Marks)

Answer any SIX questions.

Each answer should not exceed 200 words.

Each answer carries 5 marks.

8. உள்ளடங்கிய கல்வி ஒரு உரிமை சார்ந்த மாதிரி - விவாதிக்க.
Inclusive Education as a right based model – Discuss.

9. உள்ளடங்கிய கல்வியில் குடும்ப ஆதரவின் முக்கியத்துவத்தைப்பற்றி எழுதுக.
Write the importance of family's support in inclusive Education.
10. UNCRPD (2006) உள்ளடங்கிய கல்வியை எவ்வாறு எளிதாக்கியது என்பதை விளக்குக.
Explain how UNCRPD (2006) facilitates inclusive education.
11. உள்ளடங்கிய கல்வியின் கொள்கைகளைப் பற்றி விவாதிக்க.
Discuss the principles of inclusive Education.
12. கலைத்திட்ட மதிப்பீட்டில் கவனித்தல் முறையின் நன்மைகள், குறைபாடுகள் யாவை?
What are the advantages and disadvantages of observation method for curricular Evaluation?
13. மாணவர்கள் கையெழுத்து, எழுத்தாக்கம், வாக்கியம் உருவாக்குதலில் சிறந்து விளங்க எவ்வாறு கற்பிப்பாய்?
How will you teach students to become good in handwriting, spelling and sentence construction?
14. முன் - வாசிப்பு திறன்களை வளர்க்க செயல்பாடுகளை திட்டமிடுக.
Plan activities for developing pre-reading skills.
15. கலைத்திட்ட வடிவமைப்பிற்கு தபா மாதிரியின் படிகளை விளக்குக.
Explain the steps in Taba model for curriculum Designing.

PART C — (2 x 15 = 30 Marks)

Answer BOTH the questions.

Each answer should not exceed 400 words.

Each answer carries 15 marks.

16. (அ) 21 – ஆம் நூற்றாண்டில் ஆற்றலுடன் இருக்க, குடிமகன்கள் மற்றும் பணியாளர்கள், தகவல், ஊடகம் மற்றும் தொழில் நுட்பத்தை உருவாக்க மற்றும் ஆற்றலுடன் உபயோகப்படுத்த வேண்டும் - ஆராய்க.
‘To be effective in the 21st Century, citizens and workers must be able to create evaluate and effectively utilize information Media and Technology.’ – Analyze

Or

- (ஆ) செவித்திறன் குறைபாடுடைய மாணவர்களிடையே வாசிப்பு திறன்களை வளர்க்க உதவும் அணுகுமுறைகள் மற்றும் உத்திகளைப் பற்றி விளக்குக.
Explain the approaches and strategies to develop reading skills among Children with Hearing impairment.

17. (அ) ஒரு சிறப்பு ஆசிரியராக, உள்ளடங்கிய கல்விக்கு ஆதாரங்களை எவ்வாறு திரட்டுவாய்.

As a special educator, how will you mobilize resource for inclusive Education?

Or

- (ஆ) கற்றல் மற்றும் கவனப் பிரச்சினைகள் உடைய குழந்தைகளுக்கு கற்றலுக்கான பொது வடிவம் எவ்வாறு உதவுகிறது என்பதை விளக்குக.

Explain how is universal Design for Learning (UDL) helpful to kids with learning and attention issues.
